

مرحلة الروضة الأولى 1

المحور البحثي	الهوية والمواطنة	البيئة	التاريخ والحضارات	الرياضة والفن والثقافة	العلاقات والتنظيمات	الصحة والتوعية
الفكرة المركزية	فهمي لنفسي واحترامي لذاتي يساعداني على احترام الآخرين والتصرف كمواطن إماراتي إيجابي.	الكائنات الحية تحتاج إلى رعاية واهتمام لكي تنمو وتعيش في بيئتنا الإماراتية.	تعرفنا على حياة أجدادنا في الإمارات يساعدنا على فهم حاضرنا وبناء مستقبلنا.	نستخدم اللغة والتعبير الفني في مجتمعنا الإماراتي للتواصل مع الآخرين ومشاركة مشاعرنا وهويتنا.	تساعدنا المتاجر في مجتمعنا الإماراتي على تلبية احتياجاتنا اليومية وتعزيز روح التعاون.	من واجبنا الاعتناء ببيئتنا في الإمارات من خلال تقليل النفايات والتعامل معها بطرق مسؤولة.
خطوط البحث	ما الذي يجعلني مميزاً في عائلتي ومدرستي؟ كيف أظهر الاحترام لأصدقائي ومعلمي؟ كيف أُعبر عن فخري بانتمائي للإمارات؟	ما الذي تحتاجه النباتات والحيوانات في بيئتنا؟ ما دورة حياة الكائنات الحية في صحراء وبحار الإمارات؟ كيف نعتني بالكائنات من حولنا؟	كيف كانت الحياة في الماضي في الإمارات؟ ما أوجه الشبه والاختلاف بين جيل الأجداد وجيلنا؟ ما التقاليد التي نحتفظ بها من الماضي؟	كيف نعبر عن مشاعرنا بالكلمات والحركات؟ ما دور اللغة العربية في تواصلنا اليومي؟ كيف نستخدم الفن والتقاليد الإماراتية للتعبير عن أنفسنا؟	ما أنواع المتاجر في بلادنا؟ ما الفرق بين الحاجة والرغبة؟ كيف تساعد المتاجر في خدمة العائلات والمجتمع؟ كيف نمارس التسوق بطريقة محترمة وواعية؟	ما هي النفايات وأنواعها في بيئتنا؟ كيف نتخلص من النفايات في مدرستنا ومجتمعنا؟ كيف نعيد استخدام النفايات ونحافظ على نظافة الإمارات؟
من أكون، وما الذي يُميز هويتي ضمن مجتمعي؟	ما الذي يجعلني مميزاً؟ ما الأشياء التي أحبها في نفسي؟ هل كل الناس متشابهون؟ كيف أظهر الاحترام لأصدقائي؟	ماذا تحتاج النبتة لتعيش؟ كيف نعتني بالحيوانات؟ ما الفرق بين الأشياء الحية وغير الحية؟	كيف كانت حياة الأجداد؟ ما الأشياء التي تغيرت؟ ماذا كانت تلعب ماما أو بابا عندما كانوا صغاراً؟ كيف نتعلم من القصص القديمة؟	كيف نقول للآخرين ما نشعر به؟ هل نستطيع أن نتكلم دون كلام؟ ماذا تعني تعابير وجهنا؟	ماذا نشترى من المتجر؟ ما الفرق بين الحاجة والرغبة؟ كيف يساعدنا المتجر في الحصول على ما نريد؟	ما الأشياء التي نرميها؟ أين تذهب النفايات بعد رميها؟ هل يمكننا استخدام بعض النفايات مرة أخرى؟ كيف نحافظ على نظافة مدرستنا وبيئتنا؟

مرحلة الروضة الأولى 1

لماذا من المهم أن نعني بالنباتات والحيوانات؟	كيف نشعر عندما لا يفهمنا الآخرون؟	ما أنواع المتاجر التي نعرفها في الإمارات؟	
<p>في هذه الوحدة التفاعلية، نسعى إلى دمج مهارات اللغة الأساسية (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) من خلال كلمات بصرية متكررة ترتبط بمضامين وحدات البحث في مرحلة الروضة الثانية. يقوم الطفل أسبوعيًا برحلة لغوية، تبدأ بقصة قصيرة موجهة تتمحور حول "كلمة سحرية" تُستخدم ضمن سياق مفهوم حياتي مثل الصحة أو البيئة أو الهوية.</p> <p>في بداية كل أسبوع، تُقدّم الكلمة البصرية في قصة شيقة توصل المعنى من خلال حوار وشخصيات قريبة من عالم الطفل. على مدار الأسبوع، تتكرر الكلمة من خلال أنشطة متنوعة: في أحد الأيام يُطلب من الطفل مطابقة الكلمة مع صورتها، وفي يوم آخر يُشارك في لعبة جماعية لاستعمال الكلمة في جمل منطوقة. كما يُشجّع على تتبع الكلمة كتابيًا أو ترتيب حروفها مغناطيسيًا.</p> <p>تعزز الأنشطة الفنية هذه التجربة، حيث يُطلب من الأطفال رسم مشهد متعلق بالكلمة أو تصميم لوحة تمثل معناها، مما يدعم التعبير البصري والإبداعي. في نهاية الأسبوع، يُضيف الطفل ما تعلمه إلى "دفتر رحلات الكلمات"، وهو ملف شخصي تراكمي يجمع القصص، الرسومات، والكلمات التي مر بها خلال الأسابيع.</p> <p>كل كلمة بصرية تُربط بوحدة بحثية محددة. فعلى سبيل المثال، تُدمج كلمة "أغسل" ضمن وحدة "الصحة والتوعية" من خلال قصة عن العادات الصحية اليومية، ونشاط عملي كغسل دمية أو تنظيف الأدوات. أما كلمة "أنا" فتندمج مع وحدة "الهوية والمواطنة" من خلال قصة "أنا إماراتي"، ويُطلب من الطفل رسم نفسه وإبراز ما يميزه. في وحدة "البيئة"، تأتي كلمة "أحي" ضمن قصة عن حماية الحديقة، وتتبعها أنشطة توعوية حول فرز النفايات أو زرع النباتات. وهكذا، يتم اختيار الكلمات بعناية لتتناسب مع محاور الاستكشاف الستة في المنهج.</p> <p>في نهاية كل وحدة بحثية، يُنظم معرض صغير بمشاركة الأطفال، يُقدّمون فيه ما تعلموه من كلمات وقصص قصيرة وجُمل، مما يعزز مهارات العرض الشفهي، والثقة بالنفس، ويُشرك أولياء الأمور في رحلة التعلم.</p>			
<p>أنا - أحب - مدرستي - الإمارات - أبوظبي - هذا - هو - هي - أمي - أبي - أخي - أختي - جدي - جدتي - الله - اسمي - أرى - أريد</p>	<p>شجرة - هذه - هناك - ماء - ركب - أكل - قال - خلف - لماذا</p>	<p>جدي - الإمارات - أبوظبي - جدتي - ركب - بعيد - دار - عاد - قريب - كيف - اليوم - نعم رقم 2 -</p>	<p>عندي - ولد - لا - شكرا - بنت - سار - عندما - سار - رسم - كتب -</p>
<p>عندي - أنا - أحب - هي - هذا - قرأ - عاد - على - قريب - ولد - أنا - رقم 2 - أحب</p>	<p>شجرة - هذه - هناك - ماء - ركب - أكل - قال - خلف - لماذا</p>	<p>جدي - الإمارات - أبوظبي - جدتي - ركب - بعيد - دار - عاد - قريب - كيف - اليوم - نعم رقم 2 -</p>	<p>عندي - ولد - لا - شكرا - بنت - سار - عندما - سار - رسم - كتب -</p>
<p>في مرحلة الطفولة المبكرة، تُشكّل الموسيقى وسيلة تعليمية فعّالة لتعزيز الفهم، وتنمية المهارات اللغوية والحركية والاجتماعية. وبناءً على الوحدات البحثية المعتمدة في منهج روضة 2، نقدم مجموعة من الأغاني الشعبية المبسطة التي تدمج بين المرح والتعليم، وتساعد الأطفال على استيعاب المفاهيم المركزية بطريقة تفاعلية ممتعة. تسهم هذه الأغاني في ترسيخ القيم والعادات، وتوفير بيئة محفزة للتعبير، وتطوير الهوية الثقافية للطفل من خلال اللغة والأداء الحركي والغناء الجماعي.</p> <p>آلية التطبيق:</p> <p>1. تخطيط أسبوعي مدمج: تُربط كل وحدة بحثية بنشيد/ أغنية مخصصة تُدرّس خلال الأسبوع، ويُعاد تكرارها يوميًا ضمن روتين الحلقة الصباحية أو الختامية، مع تعزيزها بأنشطة فنية أو حركية.</p>			

مرحلة الروضة الأولى 1

<p>2. التعلم باللعب والغناء: يُشجع الأطفال على أداء الأغنية بحركات مصاحبة تعكس المعاني، مثل تمثيل غسل اليدين، رفع العلم، أو تمثيل دور الشجرة.</p> <p>3. أنشطة إثرائية داعمة: بعد كل أغنية، يتم تنفيذ نشاط تفاعلي بسيط مرتبط بمحتوى الأغنية، كالرسم، الزراعة، التمثيل، التلوين، أو لعبة جماعية.</p> <p>4. التقييم المستمر: يُلاحظ تطور الطفل في التفاعل، النطق، الفهم، والعمل الجماعي من خلال ممارسته للنشاط المرتبط بالأغنية، ويُستخدم كأداة غير مباشرة لتقييم مهارات اللغة والاستماع والتعبير.</p> <p>5. المعرض النهائي أو الحفل الختامي: في نهاية كل وحدة أو فصل، يُقيم الصف عرضًا صغيرًا يؤدي فيه الأطفال الأغاني مع أنشطة مصاحبة، مما يعزز ثقة الطفل بنفسه ويشرك الأسرة في بيئة التعلم.</p>					
<p>لأغاني والأناشيد لمقترحة</p>	<p>النشيد الوطني التحية. صباح الخير</p> <p>الألوان - الأشكال - الأعداد</p> <p>الصباح والمساء</p> <p>دق الجرس- نشيد</p> <p>يا أطفال يا حلوين</p> <p>مدرستي</p> <p>نجمة صغيرة - يا عصفوري</p>	<p>: النبتة-</p> <p>الحشرات دورة حياة النحل</p> <p>كوكينا الجميل</p> <p>كيف تنمو النبتة</p> <p>الزهرة</p> <p>هطل المطر</p> <p>الفصول الأربعة</p> <p>حيوانات المزرعة</p>	<p>إماراتي</p> <p>الكرابي</p>	<p>حرف وفنون</p> <p>مشاعر</p> <p>تمارين الصباح</p> <p>رمضان</p> <p>إذا كنت سعيدا</p> <p>العيد</p> <p>المشاعر</p>	<p>أمي</p> <p>ماما</p> <p>الأب</p> <p>الكلمات الذهبية</p>
<p>الثقة بالنفس</p> <p>الحروف دق الباب</p> <p>الأرقام</p> <p>أيام الأسبوع</p> <p>الاختلاف</p> <p>الحواس الخمس</p>					
<p>قصة باص المدرسة – هنادي دية</p> <p>قصة في المدرسة -برافو برفو</p> <p>قصة أين-برافو برفو</p> <p>قصة الألوان برفو برفو</p> <p>قصة الدجاجة الحمراء</p> <p>قصة أيام الأسبوع برفو برفو</p>	<p>قصة الطقس برفو برفو</p> <p>قصة الأرنب والسلحفاة</p> <p>قصة النبتة- برفو برفو</p> <p>قصة بابا وباسم- سلسلة بيتنا</p> <p>قصة أنا فارس – برفو برفو</p> <p>قصة القائدان البطلان</p> <p>قصة بابا زايد</p>	<p>قصة المشاعر- برفو برفو</p> <p>قصة أتعرف العالم- برفو برفو</p> <p>قصة هاني يحب الرياضة- برفو برفو</p> <p>قصة في شارعنا- برفو برفو</p> <p>قصة القائدان البطلان</p> <p>قصة بابا زايد</p>	<p>قصة المشاعر- برفو برفو</p> <p>قصة أتعرف العالم- برفو برفو</p> <p>قصة هاني يحب الرياضة- برفو برفو</p> <p>قصة في شارعنا- برفو برفو</p> <p>قصة القائدان البطلان</p> <p>قصة بابا زايد</p>	<p>قصة المشاعر- برفو برفو</p> <p>قصة أتعرف العالم- برفو برفو</p> <p>قصة هاني يحب الرياضة- برفو برفو</p> <p>قصة في شارعنا- برفو برفو</p> <p>قصة القائدان البطلان</p> <p>قصة بابا زايد</p>	<p>قصة المشاعر- برفو برفو</p> <p>قصة أتعرف العالم- برفو برفو</p> <p>قصة هاني يحب الرياضة- برفو برفو</p> <p>قصة في شارعنا- برفو برفو</p> <p>قصة القائدان البطلان</p> <p>قصة بابا زايد</p>

مرحلة الروضة الأولى 1

<p>الكيس الطائر - ندى أبو الذهب كيكي وكوكو والتدوير - مايا أبوالحيات الأيا</p> <p>دي البيضاء - نورة الخوري سلسلة أبطال البيئة</p>	<p>البائع الصغير - موزة محمد سلسلة ريكا - المهن</p>	<p>سامي يرسم شعورا - بوب راكراكا</p> <p>الأميرة مهرة - فاطمة المزروعي موبي ديك - هيرمان ملفيل - برافو برافو فستان العيد - سحر نجا قعود في سباق الهجن - صباح ريبي قرقيعان والكنغر - لطيفة بطي</p>	<p>غافتان - نادية النجار من سبق لبق - رانيا صغير المشروع الجديد - شيما المرزوقي حكيم العرب - مريم القاسمي نجم المستقبل - رهدف المبارك المحبة في رمضان - ميثاء الخياط</p>	<p>قصة الدلفين الصغير - برافو برافو دودي في فندق الحشرات - نرمين مجدي</p>	<p>حلقات منصور سلسلة الروتين البيوي - أوزكي سلجوق سلسلة عالمي الصغير - الشيخ محمد بن راشد لا أحد يلعب معي - محمد العوهلي أخي مريض - سحر نجا حلم شجاع - شيخة الزيادة</p>	
---	---	--	--	---	---	--

Aldar Education

مرحلة الروضة الأولى 1

اللغة العربية الاستماع والمحادثة	يستمتع المتعلم بانتباه متبعاً توجيهات مكونة من خطوة أو خطوتين. يصني المتعلم إلى بعض الآيات القرآنية البسيطة والأناشيد والقصص القصيرة. يوظف الإيماءات ولغة الجسد عند استجابته لبعض التعليمات المسموعة، مثل: (قف، اجلس، ابتسم، اقلب الصفحة).	يستمتع المتعلم بانتباه متبعاً توجيهات مكونة من خطوة أو خطوتين. يصني المتعلم إلى بعض الآيات القرآنية البسيطة والأناشيد والقصص القصيرة. يوظف الإيماءات ولغة الجسد عند استجابته لبعض التعليمات المسموعة، مثل: (قف، اجلس، ابتسم، اقلب الصفحة).	يصني المتعلم إلى بعض الآيات القرآنية البسيطة والأناشيد والقصص القصيرة. يتحدث المتعلم بصوت مسموع، ويعبر عن أفكاره ومشاعره وآرائه بوضوح حول موضوع محدد، مراعيًا آداب المحادثة. يصف المتعلم الأشخاص والأشياء مستخدمًا اللغة العربية، مراعيًا الاستهلال الجيد والعرض. يعبر المتعلم عن أفكاره ومشاعره ووجهة نظره عن موضوع محدد بوضوح بصوت واضح ومسموع مستخدمًا اللغة العربية. يستخدم رسومات أو وسائل مرئية أو أشياء خاصة به (لعبة، كتاب، أدوات) ليعرضها ويتحدث عنها أمام زملائه.	يصني المتعلم إلى بعض الآيات القرآنية البسيطة والأناشيد والقصص القصيرة. يعبر المتعلم عن أفكاره ومشاعره ووجهة نظره عن موضوع محدد بوضوح بصوت واضح ومسموع مستخدمًا اللغة العربية. يستخدم رسومات أو وسائل مرئية أو أشياء خاصة به (لعبة، كتاب، أدوات) ليعرضها ويتحدث عنها أمام زملائه. يستوعب المتعلم المادة، ويسأل عنها سواء أكانت مسموعة أو مقروءة أو من خلال الوسائط المتعددة.	يصني المتعلم إلى بعض الآيات القرآنية البسيطة والأناشيد والقصص القصيرة. يعبر المتعلم عن أفكاره ومشاعره ووجهة نظره عن موضوع محدد بوضوح بصوت واضح ومسموع مستخدمًا اللغة العربية. يستخدم رسومات أو وسائل مرئية أو أشياء خاصة به (لعبة، كتاب، أدوات) ليعرضها ويتحدث عنها أمام زملائه. يستوعب المتعلم المادة، ويسأل عنها سواء أكانت مسموعة أو مقروءة أو من خلال الوسائط المتعددة.
اللغة العربية قراءة النصوص الأدبية	يختار المتعلم قصصه المفضلة معيداً سردها باستخدام الرسوم أو الصور يجيب عن الأسئلة في قصة أو أنشودة قرئت له أو عن الرسومات الموجودة في كتاب ما.	يبدى رأيه في نص مقروء أو مرئي أو مسموع. يتوقع المتعلم محتوى القصة من خلال غلافها وعنوانها أو الرسوم الموجودة فيها. يجيب المتعلم عن الأسئلة وي طرح أسئلة أخرى تتعلق	يحاول المتعلم القراءة من خلال الرسوم التوضيحية أو الصور، وصف شخصية ما أو المكان الذي تدور فيه أحداث القصة أو يعيد سرد قصة قرئت له. يتتبع المتعلم الرسوم التوضيحية في الكتاب المصور متوقعاً ما سيحدث فيه.	يربط المتعلم محتوى القصة أو الأنشودة بخبراته الشخصية، مثل: التحدث عن حديقة الحيوان عند زيارتها مع أسرته، بعد قراءة قصة تدور أحداثها حول الموضوع نفسه.	يربط المتعلم محتوى القصة أو الأنشودة بخبراته الشخصية، مثل: التحدث عن حديقة الحيوان عند زيارتها مع أسرته، بعد قراءة قصة تدور أحداثها حول الموضوع نفسه.

مرحلة الروضة الأولى 1

يحفظ 6 أناشيد قصيرة تتألف من 5-6 أبيات موضوعاتها الألعاب والأسرة.	يحفظ 6 أناشيد قصيرة تتألف من 5-6 أبيات موضوعاتها الألعاب والأسرة.	يتعرف المتعلم مكونات العمل الأدبي وخصائصه، مثال : الأناشيد، المسرحية، القصة...	يحفظ 6 أناشيد قصيرة تتألف من 5-6 أبيات موضوعاتها الألعاب والأسرة.	بمفردات جديدة غير مألوفة مثال: _ محيط، نافذة، ... بمساعدة المعلم	يحفظ 6 أناشيد قصيرة تتألف من 5-6 أبيات موضوعاتها الألعاب والأسرة.	
يتعرف محتويات الكتاب المعلوماتي (الرسومات والصور) وشكله الخارجي (الغلاف الأمامي والخلفي) ويميز النصوص عن الرسوم البيانية والخرائط.	يتعرف محتويات الكتاب المعلوماتي (الرسومات والصور) وشكله الخارجي (الغلاف الأمامي والخلفي) ويميز النصوص عن الرسوم البيانية والخرائط.	يطرح أسئلة عن الكلمات غير المألوفة في نص معلوماتي أي يتظاهر المتعلم بأنه يقرأ من خلال وصفه لصور النص المعلوماتي.	يطرح أسئلة عن الكلمات غير المألوفة في نص معلوماتي أي يتظاهر المتعلم بأنه يقرأ من خلال وصفه لصور النص المعلوماتي.	يذكر الحقائق المهمة في نص مناسب ومصور يقرأ له. يصف محتويات نص معلوماتي (مكتوب - رقمي) محبباً له.	يذكر الحقائق المهمة في نص معلوماتي مناسب ومصور يقرأ له. يصف محتويات نص معلوماتي (مكتوب - رقمي) محبباً له.	اللغة العربية قراءة النصوص المعلوماتية
يذكر سبب حدث في نص معلوماتي سمعه أو شاهده معطياً رأيه في الصور والمشاهد.	يذكر سبب حدث في نص معلوماتي سمعه أو شاهده معطياً رأيه في الصور والمشاهد.	يصف التفاصيل المهمة في رسم توضيحي أو صورة.	يصف التفاصيل المهمة في رسم توضيحي أو صورة.			
يشكل مجسماً عن موضوع مفضل لديه، مستخدماً مواد مختلفة، مثل الطين، المعجون، الورق،... بعد قراءته أو استماعه نصاً معلوماتياً مصوراً أو مسموعاً.	يشكل مجسماً عن موضوع مفضل لديه، مستخدماً مواد مختلفة، مثل الطين، المعجون، الورق،... بعد قراءته أو استماعه نصاً معلوماتياً مصوراً أو مسموعاً.	يعرض المتعلم معلومات جمعها عن شيء يحبه أمام زملائه.	يعرض المتعلم معلومات جمعها عن شيء يحبه أمام زملائه.	يطرح المتعلم أسئلة عن موضوعات تهمه.	يطرح المتعلم أسئلة عن موضوعات تهمه.	اللغة العربية الكتابة
يشارك المتعلم في أنشطة تسبق عملية التأليف، مثل المناقشة والعصف	يشارك المتعلم في أنشطة تسبق عملية التأليف، مثل المناقشة والعصف			يرسم المتعلم رسومات واضحة تعبر عن أحداث قصة ألفها أو	يعبر المتعلم عن فكر لقصص يملئها على معلمه ليكتبها له.	

مرحلة الروضة الأولى 1

<p>يكمل المتعلم رسم الخطوط المختلفة مثل: الخط الأفقي والعمودي والمائل والنموذج المنقط، ويكتب حروف الهجاء وبعض الكلمات متبعا للتنقيط ممسكا القلم بطريقة صحيحة.</p> <p>يكمل المتعلم رسم الخطوط المختلفة مثل: الخط الأفقي والعمودي والمائل والنموذج المنقط، ويكتب حروف الهجاء وبعض الكلمات متبعا للتنقيط ممسكا القلم بطريقة صحيحة.</p> <p>يستخدم المتعلم المواد الفنية والأقلام الملونة، يرسم صوراً كوسيلة لسرد قصة على المعلم كي يدونها له.</p> <p>يستخدم المتعلم الوسائط التكنولوجية (تسجيلات الصوت والبرمجيات) والمواد الصفية (الصور في الكتب والمجلات) المناسبة؛ ليطور الأفكار القصصية.</p>	<p>يكمل المتعلم رسم الخطوط المختلفة مثل: الخط الأفقي والعمودي والمائل والنموذج المنقط، ويكتب حروف الهجاء وبعض الكلمات متبعا للتنقيط ممسكا القلم بطريقة صحيحة.</p> <p>يشارك المتعلم في أنشطة تسبق عملية التأليف، مثل المناقشة والعصف الذهني، أو ترتيب صور بشكل متسلسل لتشكيل قصة أو حكاية.</p> <p>يشارك المتعلم في أنشطة تسبق عملية التأليف، مثل المناقشة والعصف الذهني، أو ترتيب صور بشكل متسلسل لتشكيل قصة أو حكاية.</p> <p>يستخدم المتعلم المواد الفنية والأقلام الملونة، يرسم صوراً كوسيلة لسرد قصة على المعلم كي يدونها له.</p> <p>يستخدم المتعلم المواد الفنية والأقلام الملونة، يرسم صوراً كوسيلة لسرد قصة على المعلم كي يدونها له.</p>	<p>يرسم المتعلم رسومات واضحة تعبر عن أحداث قصة ألفها أو حكاية سُردت له (لم يراها في كتاب).</p> <p>يكمل المتعلم رسم الخطوط المختلفة مثل: الخط الأفقي والعمودي والمائل والنموذج المنقط، ويكتب حروف الهجاء وبعض الكلمات متبعا للتنقيط ممسكا القلم بطريقة صحيحة.</p> <p>يشارك المتعلم في أنشطة تسبق عملية التأليف، مثل المناقشة والعصف الذهني، أو ترتيب صور بشكل متسلسل لتشكيل قصة أو حكاية.</p>	<p>حكاية سُردت له (لم يراها في كتاب).</p> <p>يكمل المتعلم رسم الخطوط المختلفة مثل: الخط الأفقي والعمودي والمائل والنموذج المنقط، ويكتب حروف الهجاء وبعض الكلمات متبعا للتنقيط ممسكا القلم بطريقة صحيحة.</p> <p>يشارك المتعلم في أنشطة تسبق عملية التأليف، مثل المناقشة والعصف الذهني، أو ترتيب صور بشكل متسلسل لتشكيل قصة أو حكاية.</p>	<p>يكمل المتعلم رسم الخطوط المختلفة مثل: الخط الأفقي والعمودي والمائل والنموذج المنقط، ويكتب حروف الهجاء وبعض الكلمات متبعا للتنقيط ممسكا القلم بطريقة صحيحة.</p> <p>يشارك المتعلم في أنشطة تسبق عملية التأليف، مثل المناقشة والعصف الذهني، أو ترتيب صور بشكل متسلسل لتشكيل قصة أو حكاية.</p>	<p>الترقية الإسلامية</p> <p>الوحي الإلهي – القرآن الكريم: يسمع السورة القرآنية مجودة: سورة الفاتحة يعبر بأسلوبه عن المعنى الإجمالي وقصة السورة المقررة. الحديث الشريف:</p> <p>الوحي الإلهي – القرآن الكريم: يسمع السورة القرآنية مجودة: سورة الناس يعبر بأسلوبه عن المعنى الإجمالي وقصة السورة المقررة. أحكام الإسلام ومقاصدها: يحدد أركان الإسلام الخمسة.</p> <p>الوحي الإلهي – القرآن الكريم: يسمع السورة القرآنية مجودة: سورة الفلق يعبر بأسلوبه عن المعنى الإجمالي وقصة السورة المقررة. الحديث الشريف:</p>	<p>الوحي الإلهي – القرآن الكريم: يسمع السورة القرآنية مجودة: سورة الفاتحة يعبر بأسلوبه عن المعنى الإجمالي وقصة السورة المقررة. الحديث الشريف:</p> <p>الوحي الإلهي – القرآن الكريم: يسمع السورة القرآنية مجودة: سورة الفلق يعبر بأسلوبه عن المعنى الإجمالي وقصة السورة المقررة. الحديث الشريف:</p>
--	---	--	---	---	---	---

مرحلة الروضة الأولى 1

<p>يسمع الحديث النبوي الشريف: إفشاء السلام. يستنتج أهم الهدايا النبوية التي تضمنها الحديث الشريف.</p> <p>قيم الإسلام وآدابه:</p> <p>يعبر بأسلوبه عن حبه لوالديه.</p> <p>يطبق قيمتي الصدق والأمانة في مواقف حياتية.</p> <p>يطبق آداب التعامل مع الآخرين (الوالدين - الأخوة).</p>	<p>الحديث الشريف:</p> <p>يسمع الحديث النبوي الشريف: في كل كبد رطبة أجر. يستنتج أهم الهدايا النبوية التي تضمنها الحديث الشريف.</p> <p>العقيدة الإسلامية:</p> <p>يتحدث عن عدد من مخلوقات الله تعالى في عالم الطبيعة من حوله.</p> <p>يعبر عن حبه لله خالقه وخالق الكون.</p> <p>الهوية والقضايا المعاصرة:</p> <p>يعبر بلغته عن احترامه لمخلوقات الله.</p>	<p>وقصة السورة المقررة.</p> <p>الحديث الشريف:</p> <p>يسمع الحديث النبوي الشريف: تبسمك في وجه أخيك صدقة. يستنتج أهم الهدايا النبوية التي تضمنها الحديث الشريف.</p> <p>قيم الإسلام وآدابه:</p> <p>يعبر بأسلوبه عن حبه لوالديه.</p> <p>يطبق قيمتي الصدق والأمانة في مواقف حياتية.</p> <p>يطبق آداب التعامل مع الآخرين (الوالدين - الأخوة).</p>	<p>السيرة والشخصيات:</p> <p>يذكر بيانات أساسية عن نسب النبي.</p> <p>يعبر بأسلوبه عن حبه للرسول ولصفاته: الصادق، الأمين.</p> <p>يردد نشيدا يحفظه عن النبي (طلع البدر علينا).</p>	<p>يسمع الحديث النبوي الشريف: إفشاء السلام. يستنتج أهم الهدايا النبوية التي تضمنها الحديث الشريف.</p> <p>قيم الإسلام وآدابه:</p> <p>يعبر بأسلوبه عن حبه لوالديه.</p> <p>يطبق قيمتي الصدق والأمانة في مواقف حياتية.</p> <p>يطبق آداب التعامل مع الآخرين (الوالدين - الأخوة).</p>	<p>يسمع الحديث النبوي الشريف: إفشاء السلام. يستنتج أهم الهدايا النبوية التي تضمنها الحديث الشريف.</p> <p>قيم الإسلام وآدابه:</p> <p>يعبر بأسلوبه عن حبه لوالديه.</p> <p>يطبق قيمتي الصدق والأمانة في مواقف حياتية.</p> <p>يطبق آداب التعامل مع الآخرين (الوالدين - الأخوة).</p>	<p>ربط نواتج التعلم بالوحدة البحثية</p>
<p>الوحي الإلهي - القرآن الكريم: سورة المسد:</p> <p>تُعَلِّمنا السورة عاقبة من أساء وتكبر، فنحن نحترم نعم الله ومنها بيئتنا، ولا نُفسدها.</p> <p>الحديث الشريف: الحديث: "من دلَّ على خير فله مثل أجره" شُجِع الطلبة على إرشاد</p>	<p>الوحي الإلهي - القرآن الكريم: سورة قريش:</p> <p>تركز السورة على الامتنان لنعم الله - ومنها الرزق الذي نحصل عليه من المتاجر. تربط الطفل بين نعم الله والشراء من المتاجر في الإمارات.</p> <p>الحديث الشريف: الحديث: "تهادوا تحابوا"</p>	<p>الوحي الإلهي - القرآن الكريم: سورة الفاتحة:</p> <p>يتعرف الطفل على أهمية البدء بالكلام الطيب (بسم الله - الحمد لله) مما يعزز قيمة التواصل بلغة مهذبة.</p> <p>يساعد في فهم دور اللغة في التعبير عن</p>	<p>الوحي الإلهي - القرآن الكريم: سورة الفلق:</p> <p>يعزز مفهوم الاستعاذة من الشرور، ومنها الأذى الذي قد يصيب المخلوقات، مما يعزز السلوكيات الوقائية والرحمة.</p> <p>العقيدة الإسلامية: الحديث عن المخلوقات يرسخ إدراك الطفل لقيمة كل</p>	<p>الوحي الإلهي - القرآن الكريم: سورة الفلق:</p> <p>يعزز مفهوم الاستعاذة من الشرور، ومنها الأذى الذي قد يصيب المخلوقات، مما يعزز السلوكيات الوقائية والرحمة.</p> <p>العقيدة الإسلامية: الحديث عن المخلوقات يرسخ إدراك الطفل لقيمة كل</p>	<p>الوحي الإلهي - القرآن الكريم: سورة الفلق:</p> <p>يعزز مفهوم الاستعاذة من الشرور، ومنها الأذى الذي قد يصيب المخلوقات، مما يعزز السلوكيات الوقائية والرحمة.</p> <p>العقيدة الإسلامية: الحديث عن المخلوقات يرسخ إدراك الطفل لقيمة كل</p>	<p>ربط نواتج التعلم بالوحدة البحثية</p>

مرحلة الروضة الأولى 1

<p>مكونات بناء العلاقات مع الآخرين.</p> <p>الحديث الشريف: الحديث عن إفشاء السلام يرتبط مباشرة بكيفية إظهار الاحترام للأصدقاء والمعلمين.</p> <p>يُعلم الأطفال كيف يكونون عناصر إيجابية في المجتمع الإماراتي عبر التحية، وهي من السلوكيات المواطنة الإيجابية.</p> <p>قيم الإسلام وآدابه: التعبير عن الحب للوالدين يعزز احترام الذات والانتماء الأسري.</p> <p>تطبيق الصدق والأمانة وآداب التعامل مع الآخرين يمثل سلوكيات إيجابية تدعم فكرة "كيف أظهر الاحترام لأصدقائي ومعلمي؟".</p> <p>هذه القيم تُنمّي في الطفل إحساسه بالمسؤولية كمواطن إماراتي صغير يتصرف بشكل أخلاقي في مجتمعه.</p>	<p>كائن حي وأهمية الحفاظ عليه كنعمة من نعم الله.</p> <p>الحديث الشريف: الحديث يحث على الرحمة بالحيوانات والعناية بها، مما يدعم المفهوم المركزي للوحدة.</p> <p>الهوية والقضايا المعاصرة: يعزز مفهوم المواطنة البيئية من خلال احترام البيئة والكائنات التي تعيش فيها.</p>	<p>فهم أوجه التغيّر في الحياة اليومية.</p> <p>السيرة والشخصيات: سيرة النبي محمد ﷺ: معرفة نسبه وصفاته (الصدق، الأمانة) تساعد في غرس القيم التي تمسك بها الأجداد، وهي نفس القيم التي تربّي عليها مجتمع الإمارات.</p> <p>النشيد "طلع البدر علينا": يربط الأطفال بالتراث الإسلامي الأصيل وبمشاعر الفرح والاحترام تجاه الشخصيات التاريخية.</p>	<p>المشاعر (الحمد، الرحمة، الهداية).</p> <p>الحديث الشريف: الحديث "تبسّمك في وجه أخيك صدقة". الحديث يدعم مفهوم التعبير عن المشاعر من خلال الإيماءات وتعاير الوجه، ويعزز أهمية التواصل الإيجابي غير اللفظي.</p> <p>قيم الإسلام وآدابه: تنمي هذه القيم مهارات التواصل الإيجابي، والقدرة على التعبير عن النفس باحترام، وهي عناصر أساسية في هذه الوحدة.</p>	<p>الحديث ضمن سياق الشراء من المتاجر كهدايا للأهل أو الأصدقاء، وتعزيز روح المحبة والتعاون داخل المجتمع الإماراتي.</p> <p>قيم الإسلام وآدابه: خلال التسوق، نعلم الطفل أهمية الأمانة في البيع والشراء، كذلك، نُذكّره بقول "بسم الله" عند تناول ما نشتره، ونشجّعه على احترام من يعمل في المتاجر وشكرهم.</p>	<p>الهوية الوطنية والقضايا المعاصرة:</p> <p>يرتبط حب الوطن بالحفاظ عليه، والطفل الإماراتي يُظهر مواظنته الإيجابية من خلال حماية البيئة.</p>	<p>الدراسات الاجتماعية</p>
التربية الوطنية:	الجغرافيا:	التاريخ:	التربية الوطنية:	الاقتصاد:	الجغرافيا:	

مرحلة الروضة الأولى 1

<p>يحدد مصادر السلطة وأهدافها في مواقف مختلفة (مثل: رئيس الدولة، مدير المدرسة، المعلم، الوالدان).</p> <p>يحدد بعض حقوقه ومسؤولياته تجاه غيره من الأفراد ضمن مواقف حياتية (مثل: ترتيب الألعاب، عدم الاعتداء على الآخرين).</p> <p>يتعرف الهوية الوطنية وبعض عناصرها (مثل: العلم، رئيس الدولة، النشيد الوطني).</p> <p>يميز نفسه كفرد مميز يختلف عن الآخرين في الصفات الجسدية (مثل: الطول، الشكل، الوزن).</p> <p>يستنتج أنه جزء مهم من أسرته الصغيرة.</p>	<p>يسمي أماكن تعيش فيها النباتات والحيوانات في بلادي (مثل: الصحراء، البحر، الجبل).</p> <p>يلاحظ مكان وجود الكائنات حوله (فوق - تحت - قريب - بعيد).</p> <p>يتعرف الفرق بين المكان الحار والمكان البارد في بيئته.</p> <p>يذكر ما تحتاجه الكائنات الحية لتعيش في بيئتها (ماء - طعام - هواء).</p> <p>يصنف صوراً لكائنات تعيش في بيئات مختلفة في الإمارات (مثل: الجمل - البحر - النخلة).</p> <p>يشارك في نشاط يُظهر كيف نعتني ببيئة الكائنات من حولنا.</p>	<p>يتعرف الطالب قصة مبسطة حول قيام الاتحاد في دولة الإمارات العربية المتحدة، ويستوعب أهميتها التاريخية.</p> <p>يميز الطالب صور قادة الاتحاد المؤسسين، مثل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم - رحمهما الله.</p> <p>يشرح الطالب بأسلوبه دور الشيخ زايد - رحمه الله - في توحيد الإمارات، مستنداً إلى أحداث وشخصيات من الماضي.</p> <p>يصنف الطالب صوراً لمواطنين إماراتيين وآخرين من جنسيات مختلفة، مستنداً بالزي الوطني كعلامة مميزة للهوية الإماراتية.</p> <p>يتوقع مشاعر الآخرين في عدة مواقف بسيطة.</p> <p>يطرح وجهة نظره ويدعمها بأسباب مناسبة.</p> <p>يشارك بشكل فعال في النقاشات المتعلقة مشكلات أو مواقف صفية (بمساعدة المعلم).</p>	<p>يتعرف المفاهيم والمصطلحات الأساسية المرتبطة بعلم الاقتصاد مثل: (الممتلكات الشخصية والممتلكات العامة).</p> <p>يشارك في أنشطة توضح دوره في المحافظة على الممتلكات الشخصية والعامة.</p> <p>يحدد الاحتياجات الأساسية للأشخاص مثل: (الغذاء، الملابس، المسكن).</p> <p>يعدد الطرق التي تُلبى من خلالها احتياجات الناس مثل: (العمل، الإنتاج، البيع، الشراء).</p> <p>الجغرافيا: يستنتج أهمية المهن المهمة في حياته: التاجر المعلم الطبيب الشرطي.</p>	<p>يتعرف مدن دولته (أبوظبي دبي الشارقة عجمان أم القيوين رأس الخيمة الفجيرة).</p> <p>يتعرف العلاقات الجغرافية لمواقع مألوفة في بيئته.</p> <p>يتعرف على الأشياء الموجودة في بيئته مثل (النباتات، الحيوانات، الأشجار، المياه).</p> <p>التربية الوطنية: يلاحظ الفرق بين الأشياء النظيفة وغير النظيفة في البيئة.</p> <p>يتحدث عن أهمية المحافظة على بيئته نظيفة (بمساعدة المعلمة).</p> <p>يميز بين السلوك الصحيح والخاطئ في التعامل مع النفايات.</p> <p>يشارك في أنشطة تعزز النظافة في الروضة (مثل رمي النفايات في السلة).</p>
---	---	---	---	--

مرحلة الروضة الأولى 1

ربط نواتج التعلم بالوحدة البحثية	نواتج التعلم تدعم النمو الاجتماعي والعاطفي من خلال التعرف على الذات، والهوية، والسلوكيات المناسبة، ودور الطفل كمواطن صغير. المساهمة: تُعزز احترام الطفل لنفسه وللآخرين. تُعزفه على دوره ضمن أسرته ومجتمعه. تُكسبه مفاهيم الانضباط، المسؤولية، والاحترام.	نواتج التعلم تعزز استكشاف الطفل للبيئة المحيطة من حيث الكائنات الحية، احتياجاتها، أماكن عيشها، وطرق العناية بها. المساهمة: تُنمي حب الطفل للطبيعة واحترامه للكائنات. تُعزفه على الفرق بين الحي وغير الحي. تُكسبه مهارات تصنيف وملاحظة ومقارنة.	نواتج التعلم تُسلط الضوء على مفاهيم الهوية، والتاريخ، والرموز الوطنية، مما يُساعد الطفل على الارتباط بجذوره الثقافية. المساهمة: تُعزف الطفل على رموز الوطن (الشيخ زايد، العلم، النشيد الوطني). تُعزز الفخر بالوطن والانتماء إليه. تُقارن بين الحياة في الماضي والحاضر بطريقة مبسطة.	نواتج التعلم تدعم المهارات العاطفية والتواصلية من خلال وصف المشاعر، والاستماع للآخرين، والتفاعل مع المواقف الصفية. المساهمة: تُساعد الطفل على التعبير عن مشاعره بوضوح. تُعزز الاستماع والتفاعل مع مشاعر الآخرين. تُنمي مهارات الحوار والنقاش والتفاهم.	نواتج التعلم تُعرف الطفل بالمفاهيم الاقتصادية البسيطة مثل الشراء والبيع والحاجات والرغبات، والممتلكات الشخصية والعامة. المساهمة: تُساعد الطفل على فهم دور المتاجر في تلبية احتياجات الأسرة. تُنمي احترام الممتلكات والوعي بالمجتمع. تُعزز قيمة التعاون في الأماكن العامة (المتجر كمثال).	نواتج التعلم تركز على تنمية وعي الطفل البيئي وتعليمه السلوكيات الإيجابية مثل النظافة، وفرز النفايات، والحفاظ على الطبيعة. المساهمة: تُنمي الإحساس بالمسؤولية تجاه البيئة. تُعزز الممارسات السليمة مثل ري النفايات في السلة. تساعد الطفل على التمييز بين ما هو ضار ونافع للبيئة.
----------------------------------	---	---	--	---	---	--