

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

المحور البحثي	الهوية والمواطنة	البيئة	التاريخ والحضارات	الرياضة والفن والثقافة	العلاقات والتنظيمات	الصحة والتوعية
الفكرة المركزية	الوعي بالذات يساعدنا في تطوير هويتنا.	تمر الكائنات الحية في بيئة دولة الإمارات بتغيرات طبيعية عبر دورات الحياة، مما يعكس التفاعل المستمر بين الطبيعة والإنسان ويعزز ارتباطنا بإرثنا البيئي الوطني.		نستخدم طرقاً مختلفة للتعبير عن مشاعرنا وأفكارنا. أو نعبر عن مشاعرنا وأفكارنا بطرق متنوعة، مستوحاة من تراثنا وثقافتنا الإماراتية، ويؤثر الفن والرياضة على مشاعرنا ويعزز ارتباطنا بهويتنا الوطنية.	تنمو علاقاتنا مع الأسرة والأصدقاء والمعلمين من خلال التعاون والرعاية والاحترام، مما يعزز انتماءنا لوطننا وهويتنا الإماراتية.	
خطوط البحث	خصائصنا الجسدية. الحواس الخمس. إدراك أوجه التشابه والاختلاف بيني وبين الآخرين.	مفهوم الكائنات الحية في البيئة الإماراتية. الدورات الطبيعية مثل تعاقب الليل والنهار، الفصول في الدولة. التغيرات التي تمر بها الكائنات الحية خلال الدورات الطبيعية.		التعرف على المشاعر والتعبير عنها بطرق إيجابية. استخدام أساليب إماراتية وعالمية للتعبير عن الأفكار (مثل الرسم، الغناء، الرقص الشعبي، الألعاب التراثية، والرياضات المحلية مثل سباق الهجن) استكشاف أثر الفنون والموسيقى والألوان والألعاب التراثية على مشاعرنا وأفكارنا.	دوري في أسرتي وكيف أشاركهم الحب والاهتمام. مدرستي كامتداد لأسرتي، وأهمية التعاون مع أصدقائي ومعلميني. العادات والتقاليد الإماراتية في التواصل والاحترام داخل المجتمع.	
أسئلة البحث	من أنا؟ وكيف أبدو؟	ما الكائنات الحية التي أراها من حولي؟		ما المشاعر التي أشعر بها؟ وكيف أعبر عنها؟	من هم أفراد أسرتي؟ وكيف أتعامل معهم؟	

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

ما الحواس التي أستخدمها لأتعرّف على ما حولي؟ كيف أنا مشابه أو مختلف عن أصدقائي؟	ماذا يحدث في النهار؟ وماذا يحدث في الليل؟ كيف يتغير الطقس في أوقات مختلفة من السنة؟	ما الطرق التي أستخدمها للتعبير عن أفكاري (مثل الرسم، الغناء، الحركة)؟ كيف تجعلني الألوان أو الموسيقى أو الألعاب أشعر بالسعادة أو الحماس؟	من هم أصدقائي في المدرسة؟ وكيف نلعب معاً؟ كيف أظهر الاهتمام والمساعدة للآخرين في البيت أو المدرسة؟
<p>في هذه الوحدة التفاعلية، نسعى إلى دمج مهارات اللغة الأساسية (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) من خلال كلمات بصرية متكررة ترتبط بمضامين وحدات البحث في مرحلة الروضة الثانية. يقوم الطفل أسبوعياً برحلة لغوية، تبدأ بقصة قصيرة موجهة تتمحور حول "كلمة سحرية" تُستخدم ضمن سياق مفهوم حياتي مثل الصحة أو البيئة أو الهوية.</p> <p>في بداية كل أسبوع، تُقدّم الكلمة البصرية في قصة شيقة توصل المعنى من خلال حوار وشخصيات قريبة من عالم الطفل. على مدار الأسبوع، تتكرر الكلمة من خلال أنشطة متنوعة: في أحد الأيام يُطلب من الطفل مطابقة الكلمة مع صورتها، وفي يوم آخر يُشارك في لعبة جماعية لاستعمال الكلمة في جمل منطوقة. كما يُشجّع على تتبع الكلمة كتابياً أو ترتيب حروفها مغناطيسياً.</p> <p>تعزز الأنشطة الفنية هذه التجربة، حيث يُطلب من الأطفال رسم مشهد متعلق بالكلمة أو تصميم لوحة تمثل معناها، مما يدعم التعبير البصري والإبداعي. في نهاية الأسبوع، يُضيف الطفل ما تعلمه إلى "دفتر رحلات الكلمات"، وهو ملف شخصي تراكمي يجمع القصص، الرسومات، والكلمات التي مر بها خلال الأسابيع.</p> <p>كل كلمة بصرية تُربط بوحدة بحثية محددة. فعلى سبيل المثال، تُدمج كلمة "اغسل" ضمن وحدة "الصحة والتوعية" من خلال قصة عن العادات الصحية اليومية، ونشاط عملي كغسل دمية أو تنظيف الأدوات. أما كلمة "أنا" فتندمج مع وحدة "الهوية والمواطنة" من خلال قصة "أنا إماراتي"، ويُطلب من الطفل رسم نفسه وإبراز ما يميزه. في وحدة "البيئة"، تأتي كلمة "أحي" ضمن قصة عن حماية الحديقة، وتتبعها أنشطة توعوية حول فرز النفايات أو زرع النباتات. وهكذا، يتم اختيار الكلمات بعناية لتتناسب مع محاور الاستكشاف الستة في المنهج.</p> <p>في نهاية كل وحدة بحثية، يُنظم معرض صغير بمعرض بغير بمشاركة الأطفال، يُقدّمون فيه ما تعلموه من كلمات وقصص قصيرة وجُمْل، مما يعزز مهارات العرض الشفهي، والثقة بالنفس، ويُشرك أولياء الأمور في رحلة التعلّم.</p>			
قصص الكلمات البصرية والوحدة البحثية	قصبة الكلمة البصرية		
أنا - أحب - هو - هي - أمي - أبي - جدتي - جدتي - أختي - أختي - أسرتي - أنا أحب	شجرة - أكل - جدي - قال - نعم - هناك - ماء - لماذا - صغير - كتب	رسم - عندي - أريد - عندما - هذه - هذا - كيف	أمي - أبي - جدي - جدي - أختي - أختي - أسرتي - أنا أحب
حواسي الخمسة (برافويرافو) أتعرف العالم (برافويرافو) كيف أكون لطيفاً مع العائلة (ماسة أبوجيب) بيت الجددين (عباده تقلا) ما أحلاها أختي الكبيرة (سحر محفوظ) بابا زايد.	الجمل (برافويرافو) القطعة الجائعة (برافويرافو) في حديقة الحيوانات (برافويرافو) كلمة السر تماسيح (سناء الحركة) حالة الطقس (برافويرافو) الفصول الأربعة (برافويرافو) شتاء مطر برد (مي أبوجيب)	كريم يكتب (أصالة) هاني يحب الرياضة (ماسة أبوجيب) الهواية (برافويرافو) الموسيقى (برافويرافو) الهويات (برافويرافو) هاني يحب الرياضة (ماسة أبوجيب) ثوب ثريا (دار أصالة)	إلى مزرعة جدي (بسمة الخاطري) أحب جدي وجدتي (فريق أصالة). حين يعود أبي (مايا أبو الحيات) أخي يحيى (كارولين حمادة) أحب عائلتي (برافويرافو) جدتي أنا (ماريلا الطويل)

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

	بيت جدي (برافوبرافو) صديقي نورا (برافوبرافو) الأصدقاء (برافوبرافو) بيتي الثاني (برافوبرافو)	الألوان (برافوبرافو) أزرق أزرق (فاضل الكعي)		خريف هواء حصاد (مي) أبوجيب) ربيع فراشات زهور (مي) أبوجيب) الطقس (برافوبرافو) الطبيعة (برافو برافو)	الدمية ذات الثلاث أصابع (أحمد العباسي) أحب عائتي (برافوبرافو) أنا صغير (برافوبرافو) في المدرسة (برافوبرافو)	
<p>في مرحلة الطفولة المبكرة، تشكل الموسيقى وسيلة تعليمية فعّالة لتعزيز الفهم، وتنمية المهارات اللغوية والحركية والاجتماعية. وبناءً على الوحدات البحثية المعتمدة في منهج روضة 2، نقدم مجموعة من الأغاني الشعبية المبسطة التي تدمج بين المرح والتعليم، وتساعد الأطفال على استيعاب المفاهيم المركزية بطريقة تفاعلية ممتعة. تسهم هذه الأغاني في ترسيخ القيم والعادات، وتوفير بيئة محفزة للتعبير، وتطوير الهوية الثقافية للطفل من خلال اللغة والأداء الحركي والغناء الجماعي.</p> <p>آلية التطبيق:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. تخطيط أسبوعي مدمج: تُربط كل وحدة بحثية بنشيد/ أغنية مخصصة تُدرّس خلال الأسبوع، ويُعاد تكرارها يوميًا ضمن روتين الحلقة الصباحية أو الختامية، مع تعزيزها بأنشطة فنية أو حركية. 2. التعلّم باللعب والغناء: يُشجع الأطفال على أداء الأغنية بحركات مصاحبة تعكس المعاني، مثل تمثيل غسل اليدين، رفع العلم، أو تمثيل دور الشجرة. 3. أنشطة إثرائية داعمة: بعد كل أغنية، يتم تنفيذ نشاط تفاعلي بسيط مرتبط بمحتوى الأغنية، كالرسم، الزراعة، التمثيل، التلوين، أو لعبة جماعية. 4. التقييم المستمر: يلاحظ تطور الطفل في التفاعل، النطق، الفهم، والعمل الجماعي من خلال ممارسته للنشاط المرتبط بالأغنية، ويُستخدم كأداة غير مباشرة لتقييم مهارات اللغة والاستماع والتعبير. 5. المعرض النهائي أو الحفل الختامي: في نهاية كل وحدة أو فصل، يُقيم الصف عرضًا صغيرًا يؤدي فيه الأطفال الأغاني مع أنشطة مصاحبة، مما يعزز ثقة الطفل بنفسه ويشرك الأسرة في بيئة التعلم. 						الأغاني والأناشيد
	أفراد الأسرة أفراد عائلي عائلي الصدّاقة - كرزة غنّ مع الأصدقاء	أغنية الرياضة الألوان نرقص وندور احتفالات العيد الأشكال		أجدد مواسم دورة حياة النبات حيوانات الغابة فصل الصيف جميل الجمل الفواكه والخضار	اللقاء والترحيب هذا جسمي أحب نفسي العودة إلى المدرسة الأشكال	عنوان النشيد

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

	<u>أبي</u>	<u>حرف وفنون</u>		<u>الحشرات دورة حياة النحل</u>	<u>الروتين اليومي</u>	
	<u>ماما</u>	<u>مشاعر</u>		<u>كوكبنا الجميل</u>	<u>حروف الهجاء الحروف</u>	
	<u>الأب</u>	<u>تمارين الصباح</u>		<u>كيف تنمو النبتة</u>	<u>الثقة بالنفس</u>	
	<u>الكلمات الذهبية</u>	<u>رمضان</u>		<u>الصباح والمساء</u>	<u>الحروف دق الباب</u>	
		<u>إذا كنت سعيدا</u>		<u>الزهرة</u>	<u>الأرقام</u>	
		<u>العيد</u>		<u>هطل المطر</u>	<u>أيام الأسبوع</u>	
		<u>المشاعر</u>		<u>الفصول الأربعة</u>	<u>الاختلاف</u>	
				<u>حيوانات المزرعة</u>	<u>مدرستي الحواس الخمس</u>	

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

اللغة العربية			
<p>يُميز المتعلم بين الأصوات الصامتة.</p> <p>يتعرف الطفل على اسمه مكتوبًا.</p> <p>يتعرف على بعض الكلمات والصور المألوفة من بيئته (مثل: قف، ماء، حليب).</p> <p>يهجئ ويقرأ كلمات ثلاثية من حروف تعلمها.</p> <p>يشارك الطفل في قراءة مشتركة مع المعلم من خلال تقليب الصفحات وتتبّع الصور.</p> <p>يحاكي الطفل أسلوب المعلم في قراءة بعض الكلمات أو الجمل البسيطة.</p>	<p>يُميز المتعلم بين الأصوات الصامتة.</p> <p>يتعرف الطفل على اسمه مكتوبًا.</p> <p>يتعرف على بعض الكلمات والصور المألوفة من بيئته (مثل: قف، ماء، حليب).</p> <p>يهجئ ويقرأ كلمات ثلاثية من حروف تعلمها.</p> <p>يشارك الطفل في قراءة مشتركة مع المعلم من خلال تقليب الصفحات وتتبّع الصور.</p> <p>يحاكي الطفل أسلوب المعلم في قراءة بعض الكلمات أو الجمل البسيطة.</p>	<p>يُميز الطفل بين بعض الأصوات المألوفة في بيئته (مثل: أصوات الحيوانات، أصوات الأدوات، أصوات الحروف).</p> <p>يُميز المتعلم بين الأصوات الصامتة.</p> <p>يستجيب الطفل عند سماع اسمه أو كلمات مألوفة من حياته اليومية.</p> <p>يردد الطفل أصواتاً أو مقاطع صوتية قصيرة عند الغناء أو ترديد الأناشيد.</p> <p>يحاول التعرف على الصوت الأول في بعض الكلمات المألوفة (مثل: ماما، بابا).</p> <p>يتعرف على بعض الكلمات والصور المألوفة من بيئته (مثل: قف، ماء، حليب).</p> <p>يشير الطفل إلى الصور أو الكلمات عند سماعها في قصة أو كتاب.</p>	<p>يُميز الطفل بين بعض الأصوات المألوفة في بيئته (مثل: أصوات الحيوانات، أصوات الأدوات، أصوات الحروف).</p> <p>يُميز المتعلم بين الأصوات الصامتة.</p> <p>يستجيب الطفل عند سماع اسمه أو كلمات مألوفة من حياته اليومية.</p> <p>يردد الطفل أصواتاً أو مقاطع صوتية قصيرة عند الغناء أو ترديد الأناشيد.</p> <p>يحاول التعرف على الصوت الأول في بعض الكلمات المألوفة (مثل: ماما، بابا).</p> <p>يتعرف على بعض الكلمات والصور المألوفة من بيئته (مثل: قف، ماء، حليب).</p>

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

					يشير الطفل إلى الصور أو الكلمات عند سماعها في قصة أو كتاب.	
	يختار الطفل قصة أو أنشودة مفضلة ويطلب سماعها مرة أخرى.	يختار الطفل قصة أو أنشودة مفضلة ويطلب سماعها مرة أخرى.		ينصت الطفل باهتمام لقصة قصيرة أو أناشيد مناسبة لعمره.	ينصت الطفل باهتمام لقصة قصيرة أو أناشيد مناسبة لعمره.	
	يشارك الطفل في إعادة سرد أجزاء بسيطة من القصة مستخدماً كلمات أو إشارات.	يشارك الطفل في إعادة سرد أجزاء بسيطة من القصة مستخدماً كلمات أو إشارات.		يجيب الطفل عن أسئلة بسيطة حول القصة أو الصور الواردة فيها (مثل: من هذا؟ ماذا يفعل؟).	يجيب الطفل عن أسئلة بسيطة حول القصة أو الصور الواردة فيها (مثل: من هذا؟ ماذا يفعل؟).	
	يصف الطفل شخصيات أو أماكن مألوقة من القصة بكلمة أو كلمتين.	يصف الطفل شخصيات أو أماكن مألوقة من القصة بكلمة أو كلمتين.		يتوقع الطفل محتوى القصة من خلال النظر إلى الغلاف أو الصور.	يتوقع الطفل محتوى القصة من خلال النظر إلى الغلاف أو الصور.	
	يكرر الطفل بعض العبارات أو الأصوات المميزة في النص.	يكرر الطفل بعض العبارات أو الأصوات المميزة في النص.		يشير الطفل إلى عناصر مألوقة في الصور (مثل: شمس، بيت، شجرة).	يشير الطفل إلى عناصر مألوقة في الصور (مثل: شمس، بيت، شجرة).	
	يربط الطفل بين أحداث القصة أو الأنشودة وتجربة شخصية بسيطة مرّ بها (مثل: اللعب في الحديقة، زيارة المنزل).	يربط الطفل بين أحداث القصة أو الأنشودة وتجربة شخصية بسيطة مرّ بها (مثل: اللعب في الحديقة، زيارة المنزل).		يبدّي الطفل تفاعلاً من خلال الإيماءات أو التقليد أثناء الاستماع للقصة أو الأنشودة.	يبدّي الطفل تفاعلاً من خلال الإيماءات أو التقليد أثناء الاستماع للقصة أو الأنشودة.	

فهم النصوص الأدبية

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

	<p>يذكر الطفل أسماء عناصر مألوفة في القصة (مثل: شخصيات، أماكن، أشياء).</p> <p>يشارك الطفل في ترديد أناشيد قصيرة (2-3 أبيات) مرتبطة بموضوعات مألوفة مثل الأسرة أو الألعاب.</p> <p>يبدى الطفل تفاعلاً لفظياً أو حركياً مع النصوص المسموعة (مثل الإيماء، التكرار، أو التقليد).</p>	<p>يشارك الطفل في ترديد أناشيد قصيرة (2-3 أبيات) مرتبطة بموضوعات مألوفة مثل الأسرة أو الألعاب.</p> <p>يبدى الطفل تفاعلاً لفظياً أو حركياً مع النصوص المسموعة (مثل الإيماء، التكرار، أو التقليد).</p>		<p>يتتبع الطفل الصور والرسومات في القصة أو الأنشودة للتنبؤ بما قد يحدث.</p> <p>يذكر الطفل أسماء عناصر مألوفة في القصة (مثل: شخصيات، أماكن، أشياء).</p> <p>يشارك الطفل في ترديد أناشيد قصيرة (2-3 أبيات) مرتبطة بموضوعات مألوفة مثل الأسرة أو الألعاب.</p>	<p>يتتبع الطفل الصور والرسومات في القصة أو الأنشودة للتنبؤ بما قد يحدث.</p> <p>يذكر الطفل أسماء عناصر مألوفة في القصة (مثل: شخصيات، أماكن، أشياء).</p> <p>يشارك الطفل في ترديد أناشيد قصيرة (2-3 أبيات) مرتبطة بموضوعات مألوفة مثل الأسرة أو الألعاب.</p>	
	<p>يجيب الطفل عن أسئلة بسيطة حول ما شاهده أو سمعه في النص (مثل: ما هذا؟ ماذا يفعل؟).</p> <p>يشارك الطفل في تكرار كلمات أو عبارات مألوفة وردت في النص.</p> <p>يطرح الطفل أسئلة أو يشير إلى عناصر غير مألوفة في النص أو الصور.</p> <p>يميز الطفل بين الصور والكتابة في كتاب أو مادة مطبوعة.</p>	<p>يشارك الطفل في تكرار كلمات أو عبارات مألوفة وردت في النص.</p> <p>يطرح الطفل أسئلة أو يشير إلى عناصر غير مألوفة في النص أو الصور.</p> <p>يميز الطفل بين الصور والكتابة في كتاب أو مادة مطبوعة.</p>		<p>يلاحظ الطفل الصور والرسومات في النص المعلوماتي، ويشير إلى عناصر مألوفة فيها.</p> <p>يذكر الطفل أسماء أشياء أو حيوانات أو أماكن تظهر في النص المعلوماتي عند قراءته له.</p> <p>يربط الطفل بين صورة أو معلومة بسيطة في النص وبين تجربة شخصية مر بها.</p>	<p>يلاحظ الطفل الصور والرسومات في النص المعلوماتي، ويشير إلى عناصر مألوفة فيها.</p> <p>يذكر الطفل أسماء أشياء أو حيوانات أو أماكن تظهر في النص المعلوماتي عند قراءته له.</p>	<p>فهم النصوص المعلوماتية</p>

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

	<p>يميز الطفل بين الصور والكتابة في كتاب أو مادة مطبوعة.</p> <p>يتعرف الطفل على الغلاف الأمامي للكتاب ويفرقه عن الصفحات الداخلية.</p> <p>يصف الطفل شيئاً مميزاً في صورة أو رسم توضيحي.</p> <p>يربط الطفل بين صورة أو حدث في النص وتجربة شخصية مرّ بها.</p>	<p>يتعرف الطفل على الغلاف الأمامي للكتاب ويفرقه عن الصفحات الداخلية.</p> <p>يصف الطفل شيئاً مميزاً في صورة أو رسم توضيحي.</p> <p>يربط الطفل بين صورة أو حدث في النص وتجربة شخصية مرّ بها.</p>		<p>يلاحظ الطفل الصور والرسومات في النص ويصف ما يراه بكلمات بسيطة.</p> <p>يطرح الطفل أسئلة أو يشير إلى عناصر غير مألوفة في النص أو الصور.</p> <p>يصف الطفل شيئاً مميزاً في صورة أو رسم توضيحي.</p>	<p>يربط الطفل بين صورة أو معلومة بسيطة في النص وبين تجربة شخصية مرّ بها.</p> <p>يلاحظ الطفل الصور والرسومات في النص ويصف ما يراه بكلمات بسيطة.</p> <p>يطرح الطفل أسئلة أو يشير إلى عناصر غير مألوفة في النص أو الصور.</p> <p>يصف الطفل شيئاً مميزاً في صورة أو رسم توضيحي.</p>	
	<p>يشارك الطفل في نشاط جماعي لمناقشة فكرة أو موضوع بسيط.</p> <p>يعرض الطفل ما تعلمه أو ما لاحظته باستخدام الصور أو الحديث أمام أقرانه.</p> <p>يشارك الطفل في ترتيب صور أو بطاقات لتكوين تسلسل لقصة قصيرة.</p>	<p>يشارك الطفل في نشاط جماعي لمناقشة فكرة أو موضوع بسيط.</p> <p>يعرض الطفل ما تعلمه أو ما لاحظته باستخدام الصور أو الحديث أمام أقرانه.</p> <p>يشارك الطفل في ترتيب صور أو بطاقات لتكوين تسلسل لقصة قصيرة.</p>		<p>يتعرف الطفل على الكتب المصورة والقصص كأحد مصادر التعلم.</p> <p>يطرح الطفل أسئلة بسيطة عن موضوع يثير اهتمامه.</p> <p>يعبر الطفل عن فكرة أو حدث من خلال الرسم أو التلوين.</p>	<p>يتعرف الطفل على الكتب المصورة والقصص كأحد مصادر التعلم.</p> <p>يطرح الطفل أسئلة بسيطة عن موضوع يثير اهتمامه.</p> <p>يعبر الطفل عن فكرة أو حدث من خلال الرسم أو التلوين.</p>	<p>الكتابة</p>

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

	<p>يشارك الطفل في نشاط جماعي لتكوين فكرة لقصة قصيرة بمساعدة المعلم.</p> <p>يعرض الطفل رسوماته أو أعماله الفنية على زملائه أو المعلم للتحدث عنها.</p> <p>يشارك الطفل في استخدام أدوات تكنولوجية بسيطة (مثل الألواح الذكية أو تسجيل الصوت) لتوثيق عمله أو عرضه.</p>	<p>يشارك الطفل في نشاط جماعي لتكوين فكرة لقصة قصيرة بمساعدة المعلم.</p> <p>يعرض الطفل رسوماته أو أعماله الفنية على زملائه أو المعلم للتحدث عنها.</p> <p>يشارك الطفل في استخدام أدوات تكنولوجية بسيطة (مثل الألواح الذكية أو تسجيل الصوت) لتوثيق عمله أو عرضه.</p>		<p>يقلد الطفل كتابة بعض الحروف، أو الأشكال بخطوط أفقية، أو عمودية، أو مائلة.</p> <p>يمسك الطفل القلم بطريقة صحيحة أثناء التلوين أو التخطيط.</p> <p>يكتب الطفل رموزاً أو خريشات تمثل في نظره كلمات أو أسماء مألوقة.</p> <p>يشاهد الطفل الصور أو الرسوم أو المقاطع المرئية القصيرة ويصف ما يراه بكلمات بسيطة أو بإشارات.</p> <p>يستخدم الطفل الألوان والمواد الفنية للتعبير عن فكرة أو لوحة.</p>	<p>يقلد الطفل كتابة بعض الحروف، أو الأشكال بخطوط أفقية، أو عمودية، أو مائلة.</p> <p>يمسك الطفل القلم بطريقة صحيحة أثناء التلوين أو التخطيط.</p> <p>يكتب الطفل رموزاً أو خريشات تمثل في نظره كلمات أو أسماء مألوقة.</p> <p>يشاهد الطفل الصور أو الرسوم أو المقاطع المرئية القصيرة ويصف ما يراه بكلمات بسيطة أو بإشارات.</p> <p>يستخدم الطفل الألوان والمواد الفنية للتعبير عن فكرة أو لوحة.</p>	
	<p>يستمتع الطفل بانتباه لفترة قصيرة (حتى دقيقة واحدة) إلى كلمات أو تعليمات بسيطة من خطوة واحدة، ويحاول تنفيذها.</p>	<p>يستمتع الطفل بانتباه لفترة قصيرة (حتى دقيقة واحدة) إلى كلمات أو تعليمات بسيطة من خطوة واحدة، ويحاول تنفيذها.</p>		<p>يستمتع الطفل بانتباه لفترة قصيرة (حتى دقيقة واحدة) إلى كلمات أو تعليمات بسيطة من خطوة واحدة، ويحاول تنفيذها.</p>	<p>يستمتع الطفل بانتباه لفترة قصيرة (حتى دقيقة واحدة) إلى كلمات أو تعليمات بسيطة من خطوة واحدة، ويحاول تنفيذها.</p>	<p>الاستماع والتحدث</p>

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

	يصني الطفل إلى أناشيد وقصص قصيرة جدًا (مدتها دقيقة إلى دقيقتين) ويردد كلمات مألوفة منها.	يصني الطفل إلى أناشيد وقصص قصيرة جدًا (مدتها دقيقة إلى دقيقتين) ويردد كلمات مألوفة منها.	يصني الطفل إلى أناشيد وقصص قصيرة جدًا (مدتها دقيقة إلى دقيقتين) ويردد كلمات مألوفة منها.	يصني الطفل إلى أناشيد وقصص قصيرة جدًا (مدتها دقيقة إلى دقيقتين) ويردد كلمات مألوفة منها.	يصني الطفل إلى أناشيد وقصص قصيرة جدًا (مدتها دقيقة إلى دقيقتين) ويردد كلمات مألوفة منها.
	يشارك الطفل في ترديد الألفاظ والتعابير البسيطة أثناء المحادثة أو الغناء الجماعي.	يشارك الطفل في ترديد الألفاظ والتعابير البسيطة أثناء المحادثة أو الغناء الجماعي.	يشارك الطفل في ترديد الألفاظ والتعابير البسيطة أثناء المحادثة أو الغناء الجماعي.	يشارك الطفل في ترديد الألفاظ والتعابير البسيطة أثناء المحادثة أو الغناء الجماعي.	يشارك الطفل في ترديد الألفاظ والتعابير البسيطة أثناء المحادثة أو الغناء الجماعي.
	يجيب الطفل عن أسئلة بسيطة بكلمة أو كلمتين، ويستخدم إشارات أو تعبيرات وجهه لدعم المعنى.	يجيب الطفل عن أسئلة بسيطة بكلمة أو كلمتين، ويستخدم إشارات أو تعبيرات وجهه لدعم المعنى.	يجيب الطفل عن أسئلة بسيطة بكلمة أو كلمتين، ويستخدم إشارات أو تعبيرات وجهه لدعم المعنى.	يجيب الطفل عن أسئلة بسيطة بكلمة أو كلمتين، ويستخدم إشارات أو تعبيرات وجهه لدعم المعنى.	يجيب الطفل عن أسئلة بسيطة بكلمة أو كلمتين، ويستخدم إشارات أو تعبيرات وجهه لدعم المعنى.
	يحافظ الطفل على التواصل البصري مع المتحدث أثناء الاستماع أو الحديث.	يحافظ الطفل على التواصل البصري مع المتحدث أثناء الاستماع أو الحديث.	يحافظ الطفل على التواصل البصري مع المتحدث أثناء الاستماع أو الحديث.	يحافظ الطفل على التواصل البصري مع المتحدث أثناء الاستماع أو الحديث.	يحافظ الطفل على التواصل البصري مع المتحدث أثناء الاستماع أو الحديث.
التربية الإسلامية					
	سورة الإخلاص. حديث: تبسمك... أسرتي. آداب الطعام.		سورة الإخلاص – سورة الفيل إن الله جميل يحب الجمال. مخلوقات الله. نعم الله في الخلق.	سورة الفاتحة – تهادوا تحابوا الحواس من نعم الله الله خالق النعم.	عناوين دروس مادة التربية الإسلامية
	الوحي الإلهي:	الوحي الإلهي:	الوحي الإلهي:	الوحي الإلهي:	نواتج تعلم مادة التربية الإسلامية

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

<p>يسمّع السور القرآنية الآتية مجودة: الفاتحة.</p> <p>يعبر بأسلوبه عن المعنى الإجمالي وقصص بعض السور.</p> <p>يحفظ الحديث النبوي الشريف. إن الله جميل يحب الجمال.</p> <p>يستنتج الهدى النبوي من الحديث الشريف.</p> <p>السيرة النبوية:</p> <p>قيم الإسلام:</p> <p>يتحدث بلغة ملائمة عن نسب الرسول ﷺ.</p> <p>سرد بإيجاز قصة مولد النبي ﷺ حتى كفالة جدّة له وقصة عام الفيل.</p> <p>عبر بأسلوبه عن حبه للرسول ﷺ ولصفاته: الصادق، الأمين، مبارك، مطيع.</p> <p>يردد نشيداً يحفظه عن النبي ﷺ.</p> <p>الهوية والانتماء:</p>	<p>يسمّع السور القرآنية الآتية مجودة: الإخلاص/الفيل.</p> <p>يعبر بأسلوبه عن المعنى الإجمالي وقصص بعض السور.</p> <p>يحفظ الحديث النبوي الشريف. إن الله جميل يحب الجمال.</p> <p>يستنتج الهدى النبوي من الحديث الشريف.</p> <p>العقيدة الإسلامية:</p> <p>يصنف عددا من مخلوقات الله تعالى في عوالم الإنسان والنبات والحيوان.</p> <p>يتحدث بتوسع عن اثنتين من نعم الله تعالى (الحواس - الطعام - الشراب).</p> <p>العقلية الإيمانية:</p> <p>يصنف عددا من مخلوقات الله تعالى في عوالم الإنسان والنبات والحيوان.</p> <p>الهوية والانتماء:</p>	<p>يسمّع السور القرآنية الآتية مجودة: الإخلاص.</p> <p>يعبر بأسلوبه عن المعنى الإجمالي وقصص بعض السور.</p> <p>يحفظ الحديث النبوي الشريف. تبسمك في وجه أخيك صدقة.</p> <p>يستنتج الهدى النبوي من الحديث الشريف.</p> <p>آداب الإسلام:</p> <p>يطبق آداب التعامل مع الآخرين (الوالدين - الأخوة).</p> <p>يعبر بأسلوبه عن أهمية ذكر الله عند الطعام وبداية العمل.</p>
---	--	--

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

		<p>يصف بعض المناسبات الدينية والوطنية.</p> <p>يعبر بلغة مناسبة عن حبه لوطنه وقيادته.</p>		<p>يبين نعمة الله في خلق الأرض لنا لتعيش عليها، ونحافظ على ما فيها.</p>	
	<p>من خلال التركيز على وعي الطفل بذاته وإدراكه لخصائصه الجسدية والحواس الخمس التي وهبها الله له، وربط ذلك بمفهوم شكر النعم والمحافظة عليها كجزء من هويته الإسلامية والوطنية. فحفظ سورة الفاتحة وفهم معانيها يعزز ارتباطه بالقيم الدينية التي تشكل جزءاً أساسياً من هويته، بينما الحديث الشريف "تهادوا تحابوا" ينمي قيم الاحترام والمودة في العلاقات مع الآخرين. كذلك، التعرف على مخلوقات الله ونعمه (مثل الحواس والطعام والشراب) يدعم وعي الطفل بأهمية النعم في حياته ويحفزه لاستخدام حواسه لاكتشاف محيطه، مما يعزز فهمه للتشابه والاختلاف بينه وبين أصدقائه في إطار الانتماء لمجتمعه.</p>	<p>ترتبط نواتج التعلم في هذه الوحدة البحثية "البيئة" بترسيخ وعي الطفل بعظمة خلق الله وجمال الطبيعة في بيئة دولة الإمارات، من خلال الاستماع إلى سورتي الفاتحة والفيل وتذوق معانيهما بأسلوب مبسط، وفهم أن الله جميل يحب الجمال في مخلوقاته. يتعرف الطفل على نعم الله في الأرض والكائنات الحية من إنسان ونبات وحيوان، ويعبر عن حبه لله خالقه، كما يميز بين المخلوقات ويصنفها، ويربط ذلك بالهوية الوطنية من خلال إدراك قيمة الأرض التي نعيش عليها وضرورة الحفاظ على مواردها وجمالها باعتبارها جزءاً من إرثنا البيئي الذي وهبنا الله إياه.</p> <p>"إن الله جميل يحب الجمال"</p> <p>—نستخدمه لتعزيز تقدير الطفل لجمال الطبيعة</p>	<p>سورة الكوثر، قصيرة وسهلة الحفظ، وتحمل معنى النعمة والخير الذي يمكن ربطه بجمال الحياة وما وهبه الله لنا من قدرات للتعبير عن مشاعرنا وأفكارنا.</p> <p>ترتبط هذه النواتج بوحدة "الرياضة والفن والثقافة" من خلال إبراز دور التعبير الفني والشفهي في تعزيز القيم الدينية والوطنية، حيث يستمع الطفل لسورة الكوثر ويتعرف على معناها، مما يغذي إحساسه بالجمال والخير كجزء من ثقافته الإسلامية. كما يعكس الحديث الشريف «إن الله جميل يحب الجمال» ارتباط الفن والجمال بالقيم الإيمانية، ويشجع الطفل على الإبداع بأسلوب راقٍ. ومن خلال السيرة النبوية وقصص مولد الرسول ﷺ وصفاته، يتعلم الطفل التعبير عن مشاعره تجاه النبي وحيه له عبر الأناشيد والأنشطة الفنية. أما</p>	<p>ترتبط نواتج التعلم في مادة التربية الإسلامية بالوحدة البحثية "العلاقات والتنظيمات" ارتباطاً وثيقاً من خلال تعزيز قيم التعاون والاحترام والرعاية بين الأفراد داخل الأسرة والمجتمع المدرسي، إذ تسهم سورة الإخلاص في ترسيخ مفهوم التوحيد وحب الله، مما ينعكس على حب الوالدين والأصدقاء وخدمتهم بإخلاص. كما أن الحديث الشريف "تبسمك في وجه أخيك صدقة" يدعم بناء علاقات إيجابية قائمة على اللطف والاحترام المتبادل، وهو ما يتماشى مع قيم الوحدة في تقوية الروابط الاجتماعية. كذلك، فإن تطبيق آداب التعامل وآداب الطعام يرسخ الانضباط والاحترام</p>	

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

		(السماء، البحر، الأشجار) والمحافظة عليها. سورة الفيل لهذه الفئة، إذ تجمع بين القصر والأسلوب القصصي المشوق، مع الإشارة إلى مخلوقات الله (الطير) وقدرته على التدبير، مما يسهل ربطها بعناصر البيئة. سورة الإخلاص مناسبة من حيث ترسيخ مفهوم أن الله هو الخالق والمدبر لكل ما في الكون.		جانب الهوية والانتماء، فيتجلى في وصف المناسبات الدينية والوطنية والتعبير عن حب الوطن وقيادته، مما يربط الفنون والأنشطة الثقافية بروح المواطنة والانتماء.	داخل الأسرة والمدرسة، ويعزز الهوية الوطنية الإماراتية من خلال المحافظة على العادات والتقاليد الأصيلة في التواصل والاحترام.
عناوين دروس الدراسات الاجتماعية	درس أنا مختلف أسرتي	الكائنات الحية في دولتي. الطقس في الإمارات.	قصة الاتحاد. الباني المؤسس. ثقافات الشعوب.	دولتي الإمارات. حقوق ومسؤولياتي. أسرتي. مدرستي.	
نواتج تعلم الدراسات الاجتماعية	التربية الوطنية: يميز نفسه كفرد مميز يختلف عن الآخرين (الطول - الشكل - الوزن). يستنتج أنه جزء مهم من أسرته الصغيرة. يناقش قيم المشاركة والتعاون والاحترام تجاه الأسرة والروضة. يعدّد بعض حقوقه ومسؤولياته تجاه غيره من الأفراد ضمن مجموعة	التربية الوطنية: يميز بعض الكائنات الحية المحلية في دولة الإمارات (مثل النخلة، الجمل، الصقر) يظهر احترامه للكائنات الحية من خلال ممارسات بسيطة (عدم إيذاء النباتات أو الحيوانات). يشارك في أنشطة تحاكي العناية بالبيئة المحيطة (تنظيف المساحات الخضراء، ري النباتات).	التاريخ: يتعرف قصصاً وشخصيات وأماكن تاريخية (قصة الاتحاد بصورة مبسطة). يتعرف قصصاً حول أحداث وشخصيات تاريخية من الوطن (دور الشيخ زايد - رحمه الله - في قيام الاتحاد). يصف صوراً لمواطنين إماراتيين ومواطنين من بلدان ودول أخرى مسترشداً بالزي الوطني. التربية الوطنية:	التربية الوطنية: يتعرف على الأشخاص الذين يساعدون في تنظيم حياتنا مثل: رئيس الدولة، مدير المدرسة، المعلم، والوالدين. يذكر بعض حقوقه مثل اللعبة، ويطبق بعض مسؤولياته مثل ترتيب ألعابه وعدم إيذاء الآخرين. يعبر عن انتمائه لأسرته الصغيرة وأهميته فيها.	

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

<p>يشاهد صور مؤسسي دولة الإمارات مثل الشيخ زايد والشيخ راشد - رحمهما الله - ويتعرف دورهم في بناء الاتحاد.</p> <p>يشارك أصدقاءه وأسرتهم في اللعب والأنشطة ويتعاون معهم باحترام.</p>	<p>أن يتعرف الطفل على بعض الفنون والأنشطة التراثية الإماراتية مثل الرقصات الشعبية (البولة) أو الحرف اليدوية البسيطة.</p> <p>أن يشارك الطفل في نشاط رياضي أو لعبة شعبية إماراتية بطريقة تعكس روح التعاون والمرح، مثل سباق الأكياس أو شد الحبل</p>		<p>الجغرافيا:</p> <p>يلاحظ الاختلاف بين النهار والليل في بيئته القريبة.</p> <p>يتعرف على بعض مظاهر الطقس في الدولة (مشمس، غائم، ممطر).</p> <p>يصف التغيرات البسيطة التي تطرأ على البيئة خلال الفصول المختلفة في الإمارات (مثل اعتدال الجو في الشتاء وحرارته في الصيف).</p>	<p>(ترتيب الألعاب - عدم الاعتداء على الآخرين).</p> <p>يتعرف الهوية الوطنية وبعض عناصرها (العلم - رئيس الدولة - النشيد الوطني).</p>	
<p>ترتبط هذه النواتج بوحدة "دولي الإمارات" ارتباطاً مباشراً، حيث يتعرف الطفل من خلالها على الشخصيات القيادية التي تنظم حياة المجتمع مثل رئيس الدولة ومدير المدرسة والمعلمين، مما يعزز وعيه بدور القيادة في حياته اليومية. كما تساعده على فهم حقوقه ومسؤولياته داخل الأسرة والمدرسة، وتنمية شعوره بالانتماء لأسرته الصغيرة وأهمية التعاون مع أفرادها. وتثري الوحدة معرفته بتاريخ دولة الإمارات من خلال</p>	<p>ترتبط هذه النواتج بوحدة "الهوية والمواطنة" من خلال تعريف الطفل بأحداث وشخصيات محورية في تاريخ دولة الإمارات، مثل قصة الاتحاد ودور الشيخ زايد - رحمه الله - في تأسيسه، مما يعزز شعوره بالانتماء والفخر الوطني. كما أن التعرف على الأماكن التاريخية يساعد الطفل على إدراك جذوره الثقافية وتراثه الوطني، بينما يساهم وصف صور المواطنين الإماراتيين وغيرهم من الشعوب بالاسترشاد بالزي الوطني في تنمية وعيه بالهوية الوطنية والاختلافات الثقافية، وتعزيز</p>		<p>ترتبط هذه النواتج بوحدة "البيئة" من خلال تعريف الأطفال بالكائنات الحية المحلية في دولة الإمارات، وتعزيز شعورهم بالمسؤولية تجاه الحفاظ عليها ورعايتها، كما تساعدهم على ملاحظة الظواهر الطبيعية مثل تعاقب الليل والنهار وتغير الطقس عبر الفصول، مما ينمي وعيهم بالتغيرات التي تحدث في بيئتهم القريبة. ويسهم ذلك في ترسيخ ارتباطهم بالإنسان البيئي الوطني، وتعزيز فهمهم للعلاقة المتبادلة بين الإنسان والطبيعة في سياق حياتهم اليومية.</p>	<p>علاقة درس "أنا مختلف" بالوحدة البحثية "الهوية والمواطنة" تتمثل في أن الدرس يركز على وعي الطفل بذاته كفرد مميز له صفاته الجسدية الخاصة (مثل الطول والشكل والوزن)، وهو ما يعزز فهمه لخصائصه الفردية ضمن مفهوم الهوية الشخصية. كما أن التعرف على دوره داخل أسرته، وفهم قيم المشاركة والتعاون والاحترام، يدعم بناء الهوية الاجتماعية والانتماء لمجتمعه الصغير (الأسرة والروضة).</p> <p>إضافةً إلى ذلك، إدراك</p>	<p>ربط نواتج التعلم لمادة الدراسات الاجتماعية بالوحدة البحثية</p>

برنامج البحث لمرحلة ما قبل الروضة – Pre KG/ FS1

	<p>التعرف على مؤسسي الاتحاد الشيخ زايد والشيخ راشد - رحمهما الله - ودورهم في بناء الوطن، إلى جانب تشجيعه على ممارسة قيم المشاركة والاحترام في التعامل مع أصدقائه وأسرته، مما يدعم الهوية الوطنية والانتماء المجتمعي منذ الصغر.</p>	<p>احترام التنوع مع التمسك بالقيم والعادات الإماراتية. ترتبط هذه النواتج بوحدة "الرياضة والفن والثقافة" من خلال تعريف الطفل بالفنون والأنشطة التراثية الإماراتية التي تعكس الهوية الوطنية، مثل الرقصات الشعبية والحرف اليدوية، وتعزيز ارتباطه بالمووروث الثقافي لبلاده. كما أن المشاركة في الألعاب والرياضات الشعبية الإماراتية تنمي روح التعاون والمرح، وتتيح للطفل التعبير عن نفسه بأساليب مستوحاة من ثقافة مجتمعه، مما يعمق فهمه لدور الرياضة والفنون في بناء الهوية والانتماء.</p>			<p>الطفل لحقوقه ومسؤولياته يعزز مفهوم المواطنة المسؤولة، حيث يتعلم احترام حقوق الآخرين، والمشاركة الإيجابية، والمحافظة على النظام في بيئته القريبة، وهي كلها عناصر جوهرية في هذه الوحدة البحثية.</p>	
--	--	--	--	--	--	--